

LE CLOÎTRE

DES TRAVAUX PRÉALABLES D'ASSAINISSEMENT RÉALISÉS

Pour stopper les infiltrations d'eau, toute une série de mesures ont été prises : révision des couvertures des galeries, mise en place de réseaux de drainage, d'avaloirs et de conduites enterrées afin de diriger l'eau de ruissellement vers la Fontenelle...

Ces travaux ont été suivis de près par les archéologues nommés par les Monuments Historiques, car les vestiges sont nombreux.



DANS UN SECOND TEMPS (prévu 2018)

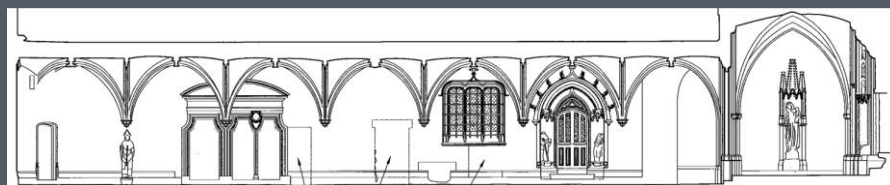
RESTAURATION DE LA GALERIE EST DANS SA TOTALITÉ

Les pierres de soubassement les plus endommagées par l'humidité seront remplacées à l'identique, en pierre de Vernon pour la plupart, et les parements seront nettoyés par brossage et rejointoyés avec compléments de ragréages au mortier de chaux naturelle teintée.

Il sera procédé de la même manière sur les voûtes.

Le calepin ancien des sols sera restitué : dépose/repose des carreaux en terre cuite existants avec une conservation maximum ; carreaux neufs à l'identique pour remplacer les pièces cassées. Les dalles tombales mauristes en pierre seront strictement repositionnées à leur emplacement.

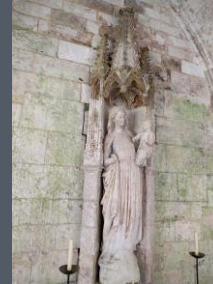
. les portes seront restaurées.



Portes du chapitre

Chapelle St Joseph

ND de Fontenelle



ET APRÈS...

Restauration et mise en valeur successive de toutes les galeries.

Projet de restitution des vitraux dans les parties hautes des réseaux.

Création d'un nouveau jardin, sur la base du dessin du Monasticon Gallicanum.

À SUIVRE...

DEPUIS 2014

RESTAURATION DES BAIES DE LA GALERIE SUD

En partenariat avec trois fondations, des travaux ont été entrepris pour restituer les réseaux manquant des cinq baies de la galerie Sud.

Ce bel ouvrage est réalisé par les ouvriers de La Pierre d'Angle, entreprise de formation et d'insertion, spécialisée en maçonnerie, taille de pierres et restauration du patrimoine.

Trois réseaux ont déjà été sculptés et posés.

